

PAIKUSE KOOLI HUVIALADE ÕPPEKAVAD

KUNSTIDE KESKUS

RÜTMI- JA NUTIMUUSIKA

Õppekava lühikirjeldus

Rütmi- ja nutimuusika õppekava on dokument, mille alusel toimub selle huviala õppetöö Paikuse Kooli Huvihariduskeskuses PAI.

Rütmimuusika hõlmab endas 20. sajandil väljaspool klassikalist muusikat tekkinud muusikastiilide (blues, jazz, pop, rock jne.) õppimis- ja õpetamise meetodeid, kus võrreldes klassikalise muusikaõppega, on oluliselt suurem tähtsus kuulmispõhisel õppel ja improvisatsioonil.

Lisaks akustilistele instrumentidele kasutame muusika tegemiseks nutiseadmeid ning loimime rütmimuusika “arvutiga” tehtud muusikaga. Erinevate rakenduste abil (*GarageBand* ja *Auxy*) saab nutiseadmetes mängida erinevaid pille otse või komponeerida instrumentidest muusikapalasisid, kusjuures noodi tundmine pole vajalik.

Läbi muusika loomise arendame noortes loovust ja nutiseadmete kasutusoskust.

Rütmi- ja nutimuusika õppekavaga on võimalik tutvuda Paikuse Kooli huvihariduskeskuse kodulehel.

Õppetöö korraldus ja maht

Õppe maht esitatakse akadeemilistes tundides (1 akadeemiline tund (ak t) = 45 minutit).

Õppetöö maht võib õppeaastate lõikes erineda, lähtudes õppegrupi spetsiifikast, vanuselisest astmest, õpetaja loovast tegutsemisest ja muudest tingimustest.

Rütmi- ja nutimuusika huviala õpilane saab ise õppeaasta alguses valida kolmest ainekavast ühe (kitarriõpe või trummiõpe või nutimuusika), kaks (kitarriõpe ja nutimuusika või trummiõpe ja nutimuusika või kitarrõpe ja trummiõpe) või kolm (kitarriõpe, trummiõpe ja nutimuusika).

Õpetajal on selles etapis suunav ja julgustav roll.

Õppetöö maht ja tundide arv õppeaastas sõltub valitud ainekavadest.

Huviala nimetus	Koolilapsed 7-13 aastased	Noored 14-26 aastased
Kunstide keskus		

PAIKUSE KOOLI HUVIALADE ÕPPEKAVAD

Rütmi- ja nutimuusika	minimaalselt 35 ak t	minimaalselt 35 ak t
-----------------------	----------------------	----------------------

Õppetöö maht ja tundide arv sõltub valitud ainekavadest

Õppetunde nädalas 1-4.

Õppeaine	
Kitarriõpe	1 ak t
Trummiõpe	1 ak t
Nutimuusika	2 ak t

KITARRIÕPE

AINEKAVA

Õpieesmärk

Musitseerimiseks vajalike tehniliste baasvõtete ja muusikaliste võimaluste tutvustamine.

Kitarrimängu abil õpilases rütmitaju, improvisatsiooni ning kokkumängu arendamine.

Õpilase toetamine ja julgustamine isikliku musitseerimiskogemuse saamisel ning teda looma suunamine.

Õpiväljund

Õpilane on omandanud kitarrimängu baasoskused. Ta tunneb vajalikke mõisteid, oskab pilli hooldada ja häälestada. Omab ülevaadet klassikalise kitarrimängu põhimõtetest, oskab esitada lihtsamat repertuaari ja suudab esineda kontsertidel.

Teema

Instrumendi ning sellega seonduvate mõistetega tutvumine.

Pilli häälestamine ning hooldamine.

Tabulatuuri lugemine.

Lihtsad ühehäälsed meloodiad.

Helirea harjutamine.

Käte koordineeritud koostöö.

Rütmiharjutused.

Sõrmitsemistehnika.

PAIKUSE KOOLI HUVIALADE ÕPPEKAVAD

Lihtsamad põhiakordid.

Mängimine mediaatoriga.

Laulu saatmine.

Kokkumäng.

Õppemeetodid

Kitarrimängu omandamine kuulamise, vahetu jäljendamise, mälule toetumise abil.

Tabulatuuri lugedes iseseisvalt. Pilli olemasolul iseseisev kodus harjutamine.

Hindamismeetodid

Positiivne, julgustav, eduelamusi ja tunnustust pakkuv sõnaline tagasiside õpetajalt. Õppeaasta lõppedes Paikuse Huvihariduskeskuse PAI tunnistus õppeprogrammi läbimise kohta.

Õppematerjalid

Tabulatuurid paberkujul ning arvutis.

Riistvara: klassikaline, akustiline, elektrikitarr.

NUTIMUUSIKA

AINEKAVA

Õpieesmärk

Tekitada huvi muusika loomise vastu. Arendada rütmitaju, instrumentide tundmist. Julgustada õpilasi ise looma meloodiaid ning rütme nutiseadmeid kasutades. Komponeerida muusikaline lühipala.

Õpiväljund

Õpilane on omandanud baastadmised iPadi kasutamisest. Ta tunneb kõla järgi enamlevinumaid instrumente. Oskab luua lihtsamaid rütme ning meloodiaid kasutades selleks vastavaid rakendusi. Õpilasel tekib ettekujutus helitehnoloogiast või muusika produtseerimisest.

Teema

iPadi kasutamine.

Rakendusega tutvumine.

PAIKUSE KOOLI HUVIALADE ÕPPEKAVAD

Instrumentide ära tundmine.

Rütmide ning meloodiate loomine.

Rütmide loomine kuulmise järgi.

Helide kombineerimine.

Lihtsamate lugude loomine.

Improvisatsioon.

Helindamise ABC.

Õppemeetodid

Muusika loomine vabavaraliste programmidega digiseadmeid kasutades.

Hindamismeetodid

Positiivne, julgustav, eduelamusi ja tunnustust pakkuv sõnaline tagasiside õpetajalt ja kaasõpilastelt.

Õppeaasta lõppedes Paikuse Huvihariduskeskuse PAI tunnistus õppeprogrammi läbimise kohta.

Õppematerjalid

iOS op. süsteemil jooksvad rakendused „Auxy“, „GarageBand“.

Riistvara: tahvelarvutid iPad, sülearvuti, projektor.

TRUMMIÕPE

AINEKAVA

Õpieesmärk

Musitseerimiseks vajalike tehniliste baasvõtete ja muusikaliste võimaluste tutvustamine.

Trummimängu abil õpilases rütmitaju, improvisatsiooni ning kokkumängu arendamine.

Õpilase toetamine ja julgustamine isikliku musitseerimiskogemuse saamisel ning teda looma suunamine.

Õpiväljund

Õpilane on omandanud trummil mängimise baasoskused. Ta tunneb vajalikke mõisteid, oskab pilli hooldada ja seadistada. Omab ülevaadet trummikomplektil mängimise põhimõtetest, oskab esitada lihtsamat repertuaari ja suudab esineda kontsertidel.

PAIKUSE KOOLI HUVIALADE ÕPPEKAVAD

Teema

Trummikomplekti ning sellega seonduvate mõistetega tutvumine.

Trummide seadistamine ning hooldamine.

Rütmiharjutused.

Pulgahoidmise tehnikad.

Koordinatsiooni arendamine trummikomplektil.

Erinevate trummirütmide õppimine.

Trummifillide õppimine.

Tervikliku trummipartii kujundamine.

Laulu saatmine.

Improvisatsioon.

Kokkumäng.

Õppemeetodid

Trummimängu omandamine kuulamise, vahetu jäljendamise, mälule toetumise abil.

Pilli olemasolul iseseisev kodus harjutamine.

Hindamismeetodid

Positiivne, julgustav, eduelamusi ja tunnustust pakkuv sõnaline tagasiside õpetajalt. Õppeaasta lõppedes Paikuse Huvihariduskeskuse PAI tunnistus õppeprogrammi läbimise kohta.

Õppematerjalid

Erinevad trummipartii helifailid.

Riistvara: trummikomplekt, cajun trumm.